



*Az elmúlt héten többen is megrohamoztak: meséljek egy kicsit arról, hogy mégis milyen úton kerültünk mi, kicsivel több mint 3 perc alatt sokmilliónyi ember „Fókuszába”? A továbbiakban igyekszem összefoglalni ennek rövidke történetét.*

Az egészet a tavaly nyáron történetekkel kezdeném, amikor pár barátommal elkezdtük ezt a bizonyos, kevésbé ismert éjszakai „művészetet”, a fénygraffitit. Első ízben ismerkedtünk a technikával, találgattuk egymás helyét a csapatban, és közben alkottunk. Számos kreatív és igen megnyerő képünk született már ebben a kezdeti időszakban is. Majd az idő elteltével összeszoktunk, mindenkinek lassan, de biztosan kialakult a saját helye és feladata. Új technikákat, praktikákat találtunk ki és igyekeztünk, valamint jelen időszakban is arra törekszünk, hogy minél jobban tökélyre fejlesszük ezt a már régen ismert, de mégis – általunk – egyedivé tett fotós technikát.

A tél folyamán próbálkoztunk egy kiállítással a Csaba Center földszintjén, de barátokon kívül –

akkor még – komolyabb visszajelzést sajnos nem kaptunk. Ez ugyan nem vette el hitünket abban, hogy az, amit csinálunk, az egy értékelhető és mások számára tetsző dolog lehet. De az akkora már kialakul lelkesedésünk igencsak letört.

Majd újra eljöttek azok az esték, amikor vacogás nélkül vethettük bele magunkat az éjszakába. Ismét születhettek új képek. És mindegyikünkben ismét megjelent a lelkesedés apró szikrája. Elhatároztuk, hogy nekifogunk képeink népszerűsítésének. Leveleket írogattunk nevesebb újságoknak és weboldalaknak. Ezekre sajnos alig kaptunk választ. Közben érkezett számomra az érettségi időszaka. Éppen nagy erővel bújtam a tételeket, és végzős társaimmal együtt nagyban izgultam a szóbeli vizsgák előtt, amikor egyik este a szokottnál több e-mailt kaptam. Nézelődtem, mi is történhetett, míg felfogtam, hogy a képeinket kilinkelték az index.hu internetes hírportál főoldalára. Ezáltal a továbbiakban 50 ezres nézettséget értünk el, és így kisebb ismertségre tettünk szert.

A lényegi dolgok innen kezdődtek: számos e-mail, dicsérő megjegyzés és egy két felkérés is érkezett. Szerepeltünk a Digitális Fotó magazinban, írtak rólunk több blogon és egy amerikai művészeti oldalon is megtiszteltek minket egy posztal.

Így aztán a nyarunk levelek válaszolgatásával és újabb alkotómunkával telt el. Majd augusztus végével elérkeztünk a jelen eseményekhez.

Megkeresett minket az RTL KLUB Fókusz című műsorának egyik riportere, hogy szeretne velünk készíteni egy bemutatkozó anyagot. Örömmel vállaltuk a felkérést és a tanév első napján éjszaka sor is került a forgatásra. Igen fárasztó estét tudtunk akkor magunk után, de azt hiszem, csapattársaimmal együtt kijelenthetem, hogy megérte!

Rengeteg dicsérő szót kaptunk: barátoktól, ismerősöktől, rokonoktól, iskolatársaktól és olyan emberektől is, akik méltán elismertek a fotózás világában.

Nagyon sokat jelent számunka az, hogy ennyi ember elismerését tudtuk kivívni és ez mindenképpen jó hatással lehet további munkásságunkra.

Aki esetleg lemaradt volna, a műsorról, az alábbi linken megtekintheti: <http://www.rtlbulvar.hu/video/68534>

Illetve saját weboldalunk a <http://www.lightscribblers.com/> -on érhető el, ahol megtekinthetitek képeinket, illetve számos egyéb információt találhattok rólunk.

**Holnap szeptember 17-én este a VÍZMŰ udvarán élőben mutatkozunk be a III. Bográcsos Főzőverseny "fődíjaként".**

## Fókuszban

Írta: Tokai Sándor 2/14. B  
2009. szeptember 16. szerda

---

